

# RECERCA BIBLIOGRÀFICA

## 1. Per al professorat

PÉREZ PINO, A i altres.: *Introducción general a las humanidades*. Ed. Playor.

La història, la filosofia, la literatura, l'art i la música a l'abast del gran públic en una obra en què destaca l'exposició clara i pedagògica. Il·lustracions en blanc i negre i color completen el llibre.

BAUDELLOT, C.: i ESTABLERT, R.: *El nivel educativo sube*. Morata.

Al llarg de quinze lliçons breus, clares i senzilles, els autors refusen la coneguda frase que el nivell educatiu baixa. La investigació dels autors demostra que el nivell educatiu puja de dia en dia, encara que no ho fa de manera uniforme i existeix avui en dia una separació més accentuada que abans entre els grups capdavaners i la resta. Ah! El treball fa referència al sistema educatiu francès.

BENITO CROSETTI, B. i altres.: *Guia de material per a l'ensenyament de català*. Ajuntament de Palma.

Primer número de la col·lecció EINES amb la finalitat de ser un instrument de treball per als professionals que fan l'ensenyament de i en català. Aquest volum actualitza una guia anterior editada pel Departament de Dinàmica Educativa fa tres anys i pot trobar-s'hi un recull de material editat fins ara per a l'ensenyament en català.

SANTAMARIA REPISO, C.: *Diccionario de matemáticas de EGB a COU*. Escuela Española.

1400 temes bàsics i necessaris per a comprendre millor una assignatura catalogada com a difícil. La inclusió de problemes solucionats fa que aquesta obra sigui més que un simple diccionari: un tractat de matemàtiques per a EGB i EEMM.

EQUIPO DE EXPERTOS 2100: *El arte de la papiroflexia*. De Vecchi.

Es tracta d'un llibre que pot resultar útil per a tots aquells que vulguin introduir-se dins el món del plegat del

paper; una expressió artística que requereix disciplina, memòria, ritme... per poder arribar a realitzar les cinquanta figures que s'hi proposen.

GARRIDO GENOVÉS, V.: *Pedagogía de la delincuencia juvenil*. CEAC.

Quina és la resposta pedagògica més adequada a la delinqüència juvenil? Aquesta obra intenta de donar resposta a la pregunta, basant-se en el treball realitzat des de tres grans àrees: diagnòstic i avaluació, prevenció i tractament.

BIBILONI, A. i altres.: *Mallorca en el segle de la Revolució. Estudi sobre el segle XVIII*. «RANDA». Curial.

Carles Manera, Andreu Bibiloni, Josep Joan Vidal, Isabel Moll i Bartomeu Orell ens ofereixen un conjunt de treball d'investigació que pretenen aportar elements de comprensió per a la història econòmica de l'Illa al s. XVIII.

RINCÓN, F. i SÁNCHEZ-ENCISO, J.: *El taller de la novela*. PPU.

Aquest llibre ofereix al professorat una sèrie de pautes per tal de treballar la literatura amb una tècnica de taller. És una guia que permetrà a l'alumnat de desenvolupar la seva pròpia creació literària. Aconsellat per al nivell del 2n. de BUP.

## 2. Per a la biblioteca d'aula

WATT, S. i MANGADA, M.: *El libro de los libros*. Ed. Paraninfo.

Com es fa un llibre? Quin paper hi juga l'autor, l'editor, el llibreter o el bibliotecari? De la mà d'un personatge de ficció, els lectors comprenen el procés de producció d'un llibre: de la idea al resultat final. Interessant per al cicle mitjà d'EGB.

QUEVEDO, Francisco de: *El Buscón*. Ed. Castalia.

Una edició a cura de Pablo Jauralde Pou, catedràtic de Literatura espanyola a l'Autònoma de Madrid, que pot esser interessant per als alumnes d'EEMM.

VALEA, A. i GONZÁLEZ, M.L.: *Química inorgánica. Formulación y nomenclatura*, Ed. Pirámide.

Es tracta d'un manual pràctic que introdueix el lector als principis bàsics de formulació i nomenclatura de la química inorgànica. Assequible a lectors mínimament formats, és aconsellable a EEMM.

EDEY, M.A. i JOHANSON, D.C.: *La cuestión esencial. Preguntas y respuestas sobre la evolución*. Ed. Planeta.

De manera amena i divertida, els autors narren l'evolució de la idea de l'evolució. Personatges com Darwin, Morgan, Crick o Miller ens ofereixen la seva visió sobre uns dels temes més importants de la ciència moderna. Per a EEMM.

BRÖNTE, Charlotte: *Jane Eyre*. Espasa Calpe.

Obra clàssica de la literatura britànica, compta en aquesta edició amb una excel·lent introducció de Cándido Pérez Gallego, catedràtic de literatura anglesa de la Universitat Complutense. Adequada als alumnes que finalitzen l'EGB i els de EEMM.

«MUNDO CIENTÍFICO», núm. 105, Ed. Fontalba.

Revista dedicada a la ciència i a la investigació, aconsegueix divulgar temes difícils, reservats generalment als experts. D'aquest número destaquen els articles relatius a les plantes medicinals, el gas natural, la construcció d'imatges per part del cervell i l'activitat del volcà Etna.

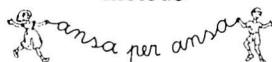
## LA LLENGUA CATALANA A L'E.G.B. AMB LA METODOLOGIA MÉS AVANÇADA



**CICLE INICIAL**



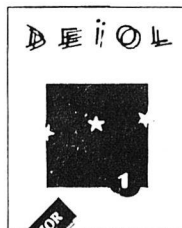
Per al primer curs del cicle inicial, recordi el nostre conegudíssim mètode



**CICLE INICIAL**



**CICLE SUPERIOR**



(En preparació)

Tot un sistema d'aprenentatge fet per autors mallorquins pensant en les necessitats pedagògiques de les nostres escoles.

Antoni Artigues  
Ramon Bassà  
Miquel Cabot  
Ramon Díaz  
Joan Lladonet  
Immaculada Pastor  
del Seminari de  
Didàctica del Català  
ICE-CENC.

Demani més informació a les bones llibreries o directament a les nostres oficines.

editorial  
**MOLL**

Torre de l'Amor, 4. Apartat 142  
Tels. (971) 72 41 76 - 72 44 72  
07001 Palma de Mallorca